



RESORT & SPA
TERMY KARKONOSZE
★★★★★

Podstawowa wersja znaku

Znak stanowi integralną, nienaruszalną całość. Niedopuszczalna jest zmiana proporcji znaku i jego elementów lub modyfikacja położenia poszczególnych elementów znaku względem siebie.
Monochromatyczny wariant znaku w kontrze nie jest wynikiem samej tylko zmiany kolorów znaku kolorowego, lecz jest jego odrębną wersją.
Znak w wersji elektronicznej wraz z wyznaczonym polem znaku udostępnia każdorazowo osoba odpowiedzialna za wizerunek.



Pozioma wersja znaku

Każdy ze znaków stanowi integralną, nienaruszalną całość. Niedopuszczalna jest zmiana proporcji znaków i ich elementów lub modyfikacja położenia poszczególnych elementów znaków względem siebie.
Monochromatyczny wariant znaku w kontrze nie jest wynikiem samej tylko zmiany kolorów znaku kolorowego, lecz jest jego osobną wersją. Poziome warianty znaku w wersji elektronicznej wraz z wyznaczonym polem znaku udostępniane są każdorazowo przez osobę odpowiedzialną za wizerunek.



Dodatkowe warianty znaku

TERMY KARKONOSZE KSIĘGA ZNAKU

Każdy ze znaków stanowi integralną, nienaruszalną całość. Niedopuszczalna jest zmiana proporcji znaków i ich elementów lub modyfikacja położenia poszczególnych elementów znaków względem siebie.

Monochromatyczny wariant znaku w kontrze nie jest wynikiem samej tylko zmiany kolorów znaku kolorowego, lecz jest jego osobną wersją. Dodatkowe warianty znaku w wersji elektronicznej wraz z wyznaczonym polem znaku udostępniane są każdorazowo przez osobę odpowiedzialną za wizerunek.



Dodatkowe warianty znaku poziome

Każdy ze znaków stanowi integralną, nienaruszalną całość. Niedopuszczalna jest zmiana proporcji znaków i ich elementów lub modyfikacja położenia poszczególnych elementów znaków względem siebie.
Monochromatyczny wariant znaku w kontrze nie jest wynikiem samej tylko zmiany kolorów znaku kolorowego, lecz jest jego osobną wersją. Dodatkowe warianty znaku w wersji elektronicznej wraz z wyznaczonym polem znaku udostępniane są każdorazowo przez osobę odpowiedzialną za wizerunek.



Każdy ze znaków stanowi integralną, nienaruszalną całość. Niedopuszczalna jest zmiana proporcji znaków i ich elementów lub modyfikacja położenia poszczególnych elementów znaków względem siebie.
Monochromatyczny wariant znaku w kontrze nie jest wynikiem samej tylko zmiany kolorów znaku kolorowego, lecz jest jego osobną wersją. Dodatkowe warianty znaku w wersji elektronicznej wraz z wyznaczonym polem znaku udostępniane są każdorazowo przez osobę odpowiedzialną za wizerunek.



TERMY KARKONOSZE



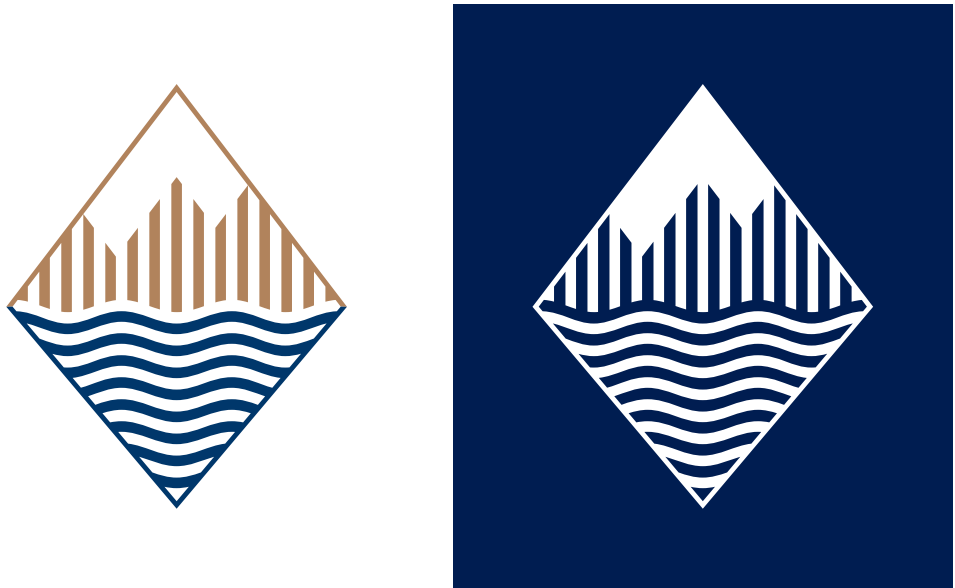
TERMY KARKONOSZE

Każdy ze znaków stanowi integralną, nienaruszalną całość. Niedopuszczalna jest zmiana proporcji znaków i ich elementów lub modyfikacja położenia poszczególnych elementów znaków względem siebie.
Monochromatyczny wariant znaku w kontrze nie jest wynikiem samej tylko zmiany kolorów znaku kolorowego, lecz jest jego osobną wersją. Dodatkowe warianty znaku w wersji elektronicznej wraz z wyznaczonym polem znaku udostępniane są każdorazowo przez osobę odpowiedzialną za wizerunek.



Sygnet i wersja horyzonalna znaku

Sygnet stanowi integralną, nienaruszalną całość. Niedopuszczalna jest zmiana jego proporcji.
Monochromatyczny wariant sygnetu w kontrze nie jest wynikiem samej tylko zmiany kolorów sygnetu kolorowego, lecz jest jego osobną wersją.
Warianty sygnetu w wersji elektronicznej wraz z wyznaczonym polem znaku udostępniane są każdorazowo przez osobę odpowiedzialną za wizerunek.



RESORT & SPA **TERMY KARKONOSZE** ★ ★ ★ ★ ★

Każdy z logotypów stanowi integralną, nienaruszalną całość. Niedopuszczalna jest zmiana proporcji lub modyfikacje. Uproszczone warianty znaków w wersji elektronicznej wraz z wyznaczonym polem znaku udostępniane są każdorazowo przez osobę odpowiedzialną za wizerunek.



Każdy z logotypów stanowi integralną, nienaruszalną całość. Niedopuszczalna jest zmiana proporcji lub modyfikacje. Uprozczone warianty znaków w wersji elektronicznej wraz z wyznaczonym polem znaku udostępniane są każdorazowo przez osobę odpowiedzialną za wizerunek.

RESORT & SPA
TERMY KARKONOSZE

RESORT & SPA
TERMY KARKONOSZE

RESORT & SPA
TERMY KARKONOSZE

TERMY KARKONOSZE

RESORT & SPA
TERMY KARKONOSZE

RESORT & SPA
TERMY KARKONOSZE

RESORT & SPA
TERMY KARKONOSZE

TERMY KARKONOSZE

Minimalna wielkość znaków

Użycie znaków w wielkościach mniejszych niż podane, dopuszczalne jest tylko w wyjątkowych sytuacjach i tylko za zgodą osoby odpowiedzialnej za wizerunek (np. zestawienia sponsorów, nietypowe moduły reklamowe). Dla technik reprodukcji takich jak tłoczenie, haft, itp. należy każdorazowo dobrać wielkość zapewniającą dobrą czytelność poszczególnych elementów.



Pole znaku - wersja podstawowa i pozioma znaku

Krawędzie pola znaku wyznaczają granicę, której nie mogą przekraczać inne elementy graficzne.
Pole znaku określa także minimalną odległość znaku od krawędzi nośnika lub linii cięcia.
Znak w wersji elektronicznej zawiera pole znaku.



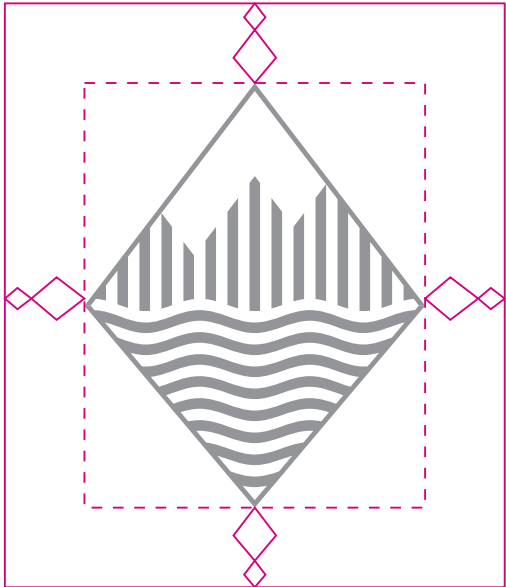
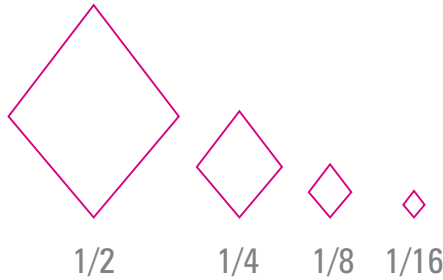
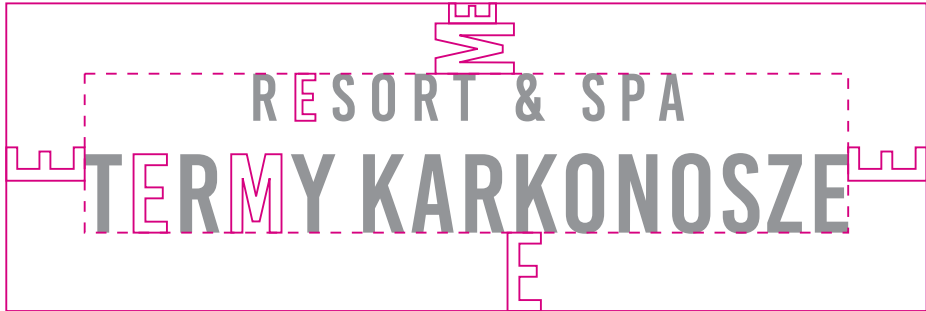
Pole znaku - warianty dodatkowe znaku

Krawędzie pola znaku wyznaczają granicę, której nie mogą przekraczać inne elementy graficzne.
Pole znaku określa także minimalną odległość znaku od krawędzi nośnika lub linii cięcia.
Znak w wersji elektronicznej zawiera pole znaku.



Pole znaku - warianty dodatkowe znaku i sygnet

Krawędzie pola znaku wyznaczają granicę, której nie mogą przekraczać inne elementy graficzne.
Pole znaku określa także minimalną odległość znaku od krawędzi nośnika lub linii cięcia.
Znak w wersji elektronicznej zawiera pole znaku.





Wersje jednokolorowe



Wersje achromatyczne

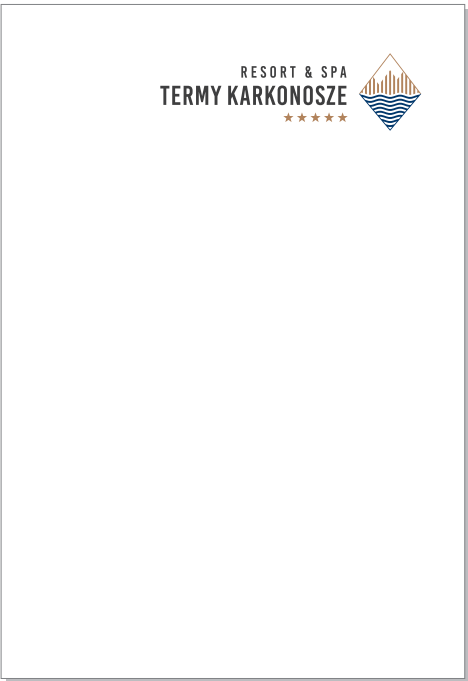
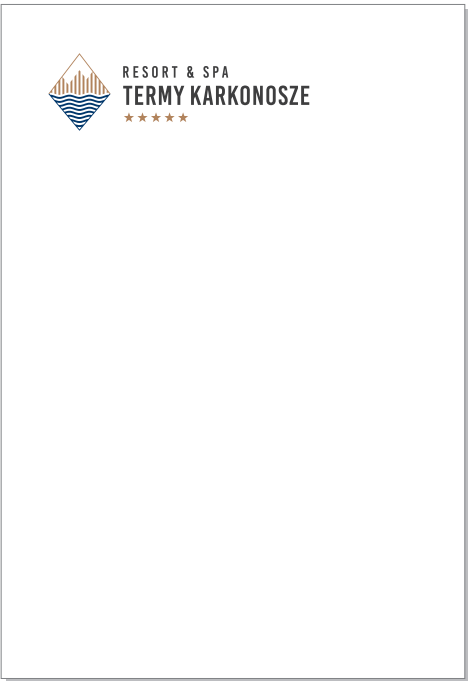
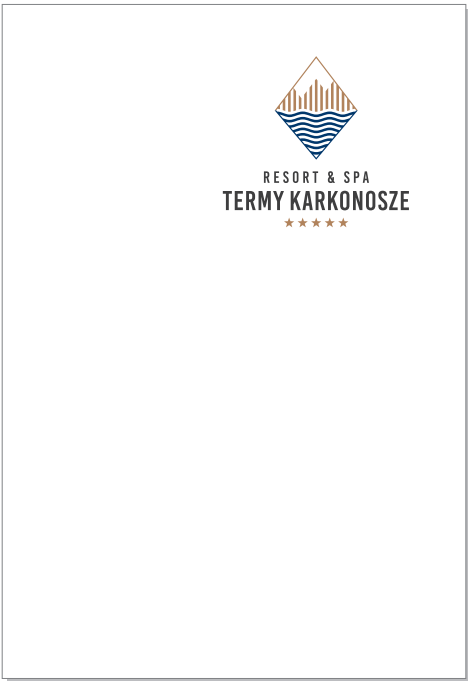
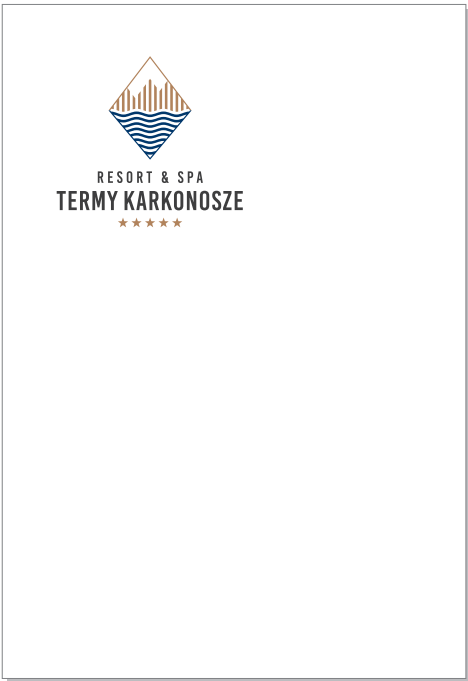
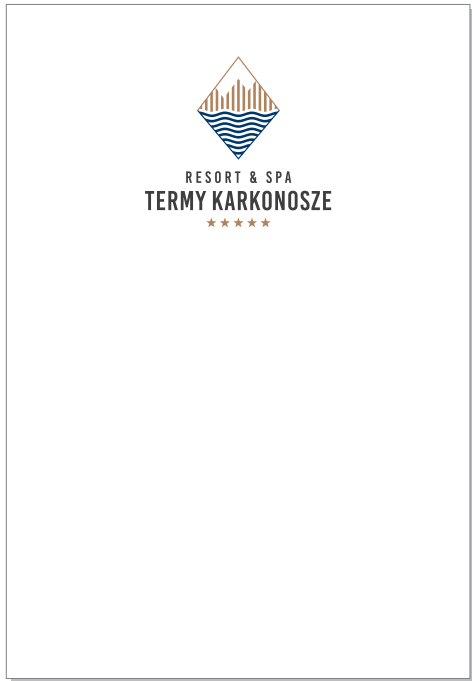


Wersja dwukolorowa

	CMYK	RGB	Pantone	HTML	RAL	ORACAL
①	11 / 38 / 58 / 25	172 / 139 / 99	2467 C	#ac8b63	1011	081
②	100 / 60 / 0 / 50	20 / 59 / 103	654 C	#143b67	5003	050
③	0 / 0 / 0 / 90	63 / 63 / 62	4287 C	#3f3f3e	7016	073
④	100 / 70 / 0 / 65	21 / 40 / 78	534 C	#15284e	5003	562

Przykładowe rozmieszczanie znaków

Warianty uproszczone znaków należy rozmieszczać analogicznie do powyższych przykładów.



Umieszczanie znaków na tle

Zasadniczo tłem dla znaku jest kolor biały lub kolor granatowy zdefiniowany w dziale kolorystyka. Dopuszcza się druk na papierach niejednorodnych, postarzanych lub écru. Zachowując odpowiedni kontrast pomiędzy znakiem a tłem, można używać achromatycznej wersji znaku w kontrze. Dotyczy to także dodatkowych i uproszczonych wariantów znaków.



Podstawowym krojem pisma we wszelkich materiałach jest krój Metropolis.

Metropolis

AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNNÓOÓPRSŚTUWXYZZŻ
aąbcćdeęfghijklłmnñoóprśstuvwxyzż
1234567890 .,:;“”’– -/[]{}?!@%&*()

Dopuszczalne odmiany

Metropolis, *Metropolis Italic*,
Metropolis Bold, ***Metropolis Bold Italic***,
Metropolis Medium, *Metropolis Medium Italic*
Metropolis Light, *Metropolis Light Italic*.

Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit, sed do
eiusmod tempor incididunt ut labore
et dolore magna aliqua. Ut enim ad
minim veniam, quis nostrud
exercitation ullamco laboris nisi ut
aliquip ex ea commodo consequat.
Duis aute irure dolor in reprehenderit
in voluptate velit esse cillum dolore
eu fugiat nulla pariatur. *Excepteur
sint* **occaecat cupidatat non proident**,
sunt in culpa qui officia deserunt mollit
anim id est laborum.

Krojem pisma dodatkowym (okazjonalnym, świątecznym) jest krój STIX Two Text.

STIX Two Text

AĄBCĆDEĚFGHIJKLŁMNOÓPRSTUWXYZ
aąbcćdeęfghijklłmnoóprstuvwxyz
1234567890 .,:;“”„’– -/\\[]{}?;!@%&*()

Dopuszczalne odmiany

STIX Two Text
STIX Two Text Italic
STIX Two Text Bold
STIX Two Text Bold Italic

Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit, sed do
eiusmod tempor incididunt ut labore et
dolore magna aliqua. Ut enim ad minim
veniam, quis nostrud exercitation
ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea
commodo consequat. Duis aute irure
dolor in reprehenderit in voluptate velit
esse cillum dolore eu fugiat nulla
pariatur. *Excepteur sint* **occaecat**
cupidatat non proident, sunt in culpa
qui officia deserunt mollit anim id est
laborum.

